

**ПАСПОРТ
МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАЛА
И МУЗЫКАЛЬНОГО
КАБИНЕТА
МКДОУ «ДСОВ №1
«Ветерок»
(1 здание)**

СВЕДЕНИЯ О МУЗЫКАЛЬНОМ РУКОВОДИТЕЛЕ

Ф. И. О., год рождения: Исанина Татьяна Анатольевна , 1967 г.р.

Образование:

- Среднее специальное, диплом Магнитогорского музыкально-педагогического училища (КТ № 261853 , от 30 июня 1987 года) по специальности «Музыкальное воспитание»;
- Высшее, диплом Челябинского Государственного Педагогического Университета
(ВСБ 0535567, от 29 октября 2003 года.) по специальности «Дошкольная педагогика и психология».

Квалификация:

Высшая категория, приказ Министерства образования и науки Челябинской области № 01-2253 от 28.12.2011г.

Работа в данном учреждении: с 17 марта 2011 года

Стаж работы: с 17.08.1987 года

Самообразование по темам:

1. Фольклор как средство развития творческой активности детей дошкольного возраста»
2. Хороводы и их роль в развитии личности ребенка.
3. Развитие музыкально-ритмических и двигательных навыков детей дошкольного возраста средствами музыки.

1. ДОЛЖНОСТНЫЕ ОБЯЗАННОСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

- 1.1. Профессионально владеет техникой исполнения на музыкальном инструменте.
- 1.2. Осуществляет развитие музыкальных особенностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников. Формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности.
- 1.3. Участвует в разработке образовательной программы образовательного учреждения.
- 1.4. Координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей.
- 1.5. Определяет содержание музыкальных занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, используя современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников.
- 1.6. Участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы образовательного учреждения (музыкальные вечера, развлечения, пение, хороводы, танцы, показ кукольного и теневого театра и иные мероприятия), спортивных мероприятиях с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение.
- 1.7. Консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях.
- 1.8. Обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса.
- 1.9. Участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой.
- 1.10. Выполняет правила и нормы охраны труда, техники безопасности и противопожарной защиты.
- 1.11. Выполняет Правила внутреннего трудового распорядка МДОУ.
- 1.12. Проходит медицинский осмотр в установленном порядке.

2. ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА ПЕРЕД НАЧАЛОМ РАБОТЫ.

2.1. Включить полностью освещение и убедиться в исправной работе светильников:

- светильники должны быть надежно прикреплены к потолку и иметь светорассеивающую арматуру;
- коммутационные коробки должны быть закрыты крышками, а электророзетки - фальшвилками;
- корпуса и крышки выключателей и розеток не должны иметь трещин и сколов, а также оголенных контактов;
- наименьшая освещенность рабочего места должна быть: при люминесцентных лампах - не менее 300 лк (20 Вт\кв.м) при лампах накаливания - не менее 150 лк (48 Вт\кв.м.)

2.2. Убедиться в исправности электрооборудования, ТСО в кабинете и музыкальном зале.

2.3. Проветрить помещение и подготовить к работе необходимый материал и оборудование. Проверить его исправность.

2.4. Следить за своевременным проведением влажной уборки музыкального зала (перед каждым занятием, утренняя и развлекательная). Не допускать проведение занятий с воспитанниками при невысохших полах.

3. ТРЕБОВАНИЯ ПО ОХРАНЕ ТРУДА ВО ВРЕМЯ РАБОТЫ.

3.1. При работе пользоваться инструкцией по охране труда:

- «При проведении массовых мероприятий (вечера, утренника, праздника).

3.2. Не допускать к занятиям воспитанников с явно выраженными признаками заболевания.

3.3. Следить за соблюдением порядка и дисциплины во время образовательного процесса с воспитанниками.

3.4. Не допускать нахождения в зале (кабинете) воспитанников без присмотра воспитателя или музыкального руководителя.

4. ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ В АВАРИЙНЫХ СИТУАЦИЯХ.

4.1. При возникновении пожара немедленно сообщить об этом заведующему и в ближайшую пожарную часть по телефону: 01. Начать эвакуацию воспитанников.

4.2. В случае возникновения аварийных ситуаций, угрожающих жизни и здоровью воспитанников, необходимо срочно принять меры к их эвакуации, согласно плану. Немедленно оказать первую помощь пострадавшему, сообщить об этом заведующему МДОУ, при необходимости отправить пострадавшего в ближайшее медицинское учреждение, позвонив по телефону: 03.

4.3. При внезапном заболевании воспитанника срочно вызвать медработника.

4.4. Не приступать к работе при плохом самочувствии или внезапной болезни.

4.5. В случае неисправности в работе компьютера, ксерокса, ТСО (посторонний шум, искрение и запах гари) немедленно отключить электроприбор от электросети и сообщить об этом заведующему, его заместителю по АХЧ. Работу продолжать только после устранения возникшей неисправности.

4.6. При получении **травмы** немедленно обратиться за медицинской помощью в медицинский кабинет и сообщить об этом заведующему.

5. ТРЕБОВАНИЯ БЕЗОПАСНОСТИ ПО ОКОНЧАНИИ РАБОТЫ.

5.1. По окончании занятий проверить наличие воспитанников по списочному составу, передать их воспитателю.

5.2. Проветрить музыкальный зал, закрыть форточки и фрамуги.

5.3. Убрать оборудование, пособия в отведенное для них место.

5.4. Привести в порядок рабочее место.

5.5. Выключить электроприборы, оргтехнику и ТСО.

5.6. Выключить электроосвещение, закрыть кабинет на ключ.

5.7. Обо всех недостатках, отмеченных во время работы, сообщить заведующему, заместителю заведующего по АХЧ.

6. ТРЕБОВАНИЯ К УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОМУ ОБЕСПЕЧЕНИЮ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАЛА.

6.1. Укомплектованность музыкального зала учебным оборудованием, учебно-методическим комплексом, комплексом средств обучения, необходимых для выполнения образовательной программы детского сада.

6.2. Соответствие учебно-методического комплекта и комплекта средств обучения по музыкальному развитию федеральным государственным требованиям стандарта образования и образовательной программы.

6.3. Наличие комплекта дидактических материалов, наглядных пособий, и.т.д., материалов для диагностики развития и усвоения программы обучения и образовательного процесса музыкального воспитания.

7. САНИТАРНО – ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКИЕ И ГИГИЕНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ К МУЗЫКАЛЬНОМУ ЗАЛУ.

7.1. Музыкальный зал должен находиться с южной стороны здания.

7.2. Площадь не менее 75 м².

7.3. Музыкальный зал не должен быть проходным помещением.

7.4. Половое покрытие должно обладать низкой теплопроводностью.

7.5. Поверхность стен помещения для музыкального зала окрашены в светлые тона с коэффициентом отражения 0,6-0,8.

7.6. Освещение музыкального зала ДОУ – естественное. Величина коэффициента естественного освещения (КЕО) не менее 1,5%.

7.7. Шторы на окнах не должны снижать уровень естественного освещения. Цветы на окнах не должны снижать уровень освещения.

7.8. Осветительная аппаратура должна обеспечивать равномерный свет. Уровень освещения не менее 150 л.к. Лампы накаливания должны иметь защитную арматуру (светильники). Все источники освещения должны находиться в исправном состоянии.

7.9. Чистоту оконных стекол производить не реже 2 раз в год.

7.10. В качестве нагревательных приборов могут использоваться радиаторы, трубчатые нагревательные элементы. Температура поверхности обогревательных приборов не более + 80 градусов С.

7.11. Обогревательные элементы должны быть ограждены съемными решетками.

7.12. Влажность воздуха 40- 60 %.

7.13. Проветривание сквозное и угловое по 10 минут через 1,5 часа. Проветривание проводится в отсутствии детей и заканчивается за 30 минут до прихода детей.

7.14. Температура воздуха в музыкальном зале + 20 градусов С.

7.15. Перед каждым занятием необходима влажная уборка помещения.

7.16. Мебель согласно возрасту детей. Высота стульчиков в среднем 260-300 мм.

7.17. Длительность занятий составляет:

- Ранний возраст – 10 минут;
- 1 младшая группа - 10 минут
- 2 младшая группа - 15 минут;
- Средняя группа - 20 минут;
- Старшая группа - 25 минут;
- Подготовительная к школе группа - 30 минут.

8.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАЛА

1. Методическое обеспечение программы «Основная образовательная программа дошкольного образования».

- Л.В. Гераскина «Технология музыкального воспитания в детском саду в младшей, средней, старшей группах» Москва 1994год
- Н.М. Крылова, Н.С.Русских «Технология музыкального воспитания в подготовительной группе» Москва 1996 год
- Л.Гераскина «Ожидание чуда» конспекты музыкальных занятий для детей младшей, средней, старшей группах.

Изд-во: «Воспитание дошкольника» 2002 год

- О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» Москва 1997 год

2.Методическое обеспечение музыкального зала.

- Ветлугина Н. А. Музыкальное развитие ребенка. – М.: Просвещение, 1967. – 415 с.
- Ветлугина Н. А. Музыкально-игровое творчество у детей 5-7 лет //Художественное творчество в детском саду/ Под ред. Н. А. Ветлугиной. - М.: Просвещение, 1974. С. 107-121.
- Ветлугина Н.А., Кенеман А.В. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Дошкольная педагогика и психология». – М.: Просвещение, 1983. – 255 с.
- Ветлугина Н.А., Кенеман А.В. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду: Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов по спец. «Дошкольная педагогика и психология». – М.: Просвещение, 1983. – 255 с.
- Викулина М.А., Дмитриева Е.Н. Педагогическая технология в деятельности учителя. – Н. Новгород: НГЛУ, 2005. с.283.
- Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. - 3-е изд. - М.: Просвещение, 1991. —93 с.
- Выготский Л.С. Психология искусства. — Минск: Современное слово, 1998.- 479 с.
- Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. - М.: Академия, 2005.-318 с.
- Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. - М: Интор, 1996.
- Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду / Под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович. – 2-е изд., перераб. – СПб.: Акцидент, 1996. – 224 с.
- Ветлугина: ученый-теоретик, виднейший специалист в области музыкального воспитания //Дошкольное воспитание. 1996. №7. С. 69-71.
- Дубровская Е.А. Ступеньки музыкального развития: Пособие для муз. руководителей и воспитателей дошкольных образовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2003. – 173 с.
- Ермолаева М. Психологические методы развития навыков общения и эмоциональных состояний дошкольников //Дошкольное воспитание. 1995. №9.- С. 21.
- Ермолаева-Томина Л.Б.Психология художественного творчества. – М.: Культура, 2005. – 303 с.
- Из детства - в отрочество: Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей 4-7 лет/ Т.Н. Доронова, Л.Г. Голубева, Н.А. Гордова и др. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2004. – 143 с.
- Инновационные технологии дошкольного образования в современных социокультурных условиях : Учеб.-метод. пособие / Г. В. Фадина, И. Г. Андреева, Е. А. Лобанова [и др.] ; Балаш. фил. Сарат. гос. ун-та им. Н. Г. Чернышевского. - Балашов : Николаев, 2004
- Истоки: Базисная программа развития ребенка – дошкольника /Научн. ред. Л.А. Парамонова и др. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: Карапуз, 2001. – 304 с.

- Коджаспирова Г.М., Коджаспиров А.Ю Педагогический словарь: Для студ. высш. и сред. пед. уч. заведений. – 2-е изд. стер. – М.: Академия, 2005. – 176 с.
- Комиссарова Л. Н., Костина Э. П. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников. - М.: Просвещение, 1989. - 144 с.
- Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года //Директор школы. 2002. № 1 С. 97-126.
- Концепция художественного образования в РФ - М., 2002.
- Костина Э.П. Модернизация музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста: проблемы, поиски, перспективы. //Модернизация системы музыкального образования детей. - Н.Новгород: НГЦ, 2005. – С. 5-1
- Костина Э.П. Музыкальное воспитание и развитие ребенка раннего возраста. // Педагогика раннего возраста: Учебное пособие. – М.: Академия, 1998. - С. 57-58, 63-64, 71-72, 81-82, 259-280
- Костина Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». Вып.2 – М.: Просвещение, 2006. – 223 с.
- Костина, Э. П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон» / Э. П. Костина. – М. : Линка-пресс, 2008. – 20 п. л.
- Костина Э.П. Я люблю музыку: Учебно-музыкальное пособие. Часть 1-2. Ступени 1 - 7, - Н.Новгород: Талам, 2000. - 1020 с.
- Костина, Э. П. Теория и практика педагогической технологии содействия музыкальному образованию детей старшего дошкольного возраста : учеб. пособие Э. П. Костина ; Пламя, 2008. – 424 с.
- Костина Э. П. Модернизация музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина // Традиции и новаторство в музыкальном воспитании и образовании. : материалы междунар. науч.-практ. конф. / Министерство образования и высшей школы РК . - Сыктывкар, 2008. – 10 с.
- Костина Э. П. Музыкальная среда как средство развития креативности ребенка / Э. П. Костина // Дошкольное воспитание. – 2006. - №№ 11, 12. – 16 С.
- Костина Э. П. Комплексный мониторинг качества музыкального образования детей / Э. П. Костина // Доп. образование и воспитание. – 2007. - № 3. – 4 С.
- Костина, Э. П. Музыкальная среда – интегральное средство успешного взаимодействия педагогов дошкольного образовательного учреждения и родителей / Э. П. Костина // Взаимосвязь общественного и семейного воспитания детей дошкольного возраста : материалы регион. науч.-практ. конф. – Н. Новгород, 2005. – 5 с.
- Костина Э.П. Диагностика музыкального развития ребенка – дошкольника Метод. Пособие , Н.Новгород, изд. НИРО, 2000,– 16с.
- Костина Э. П. Музыка в жизни ребенка от одного до трех лет : программа развития, воспитания детей до 3-х лет в условиях семьи «Кроха» / Э. П. Костина ; под. ред. Г. Г. Григорьевой. – М. : Просвещение, 1999 – 2006. - Вып. 1 – 6. - 16 п. л., авт. – 12 с.
- Костина Э. П. Примерное перспективное планирование работы по музыкальному воспитанию : учеб. пособие / Э. П. Костина // Дошкольное воспитание. - 1989. - №№ 8-12 ; 1990. - № №1-6. – 96с.
- Костина, Э. П. Ненасильственное взаимодействие и реализация личностно-ориентированной модели развития ребенка [/ Э. П.
- Костина, Л. Г. Каримова // Гуманистические традиции воспитания в России на ненасильственной основе (история, теория, практика) : материалы X межрегион. науч.-практ. конф. - Н. Новгород, 1996. - авт. – 3с.
- Костина, Э.П. Исследование взаимосвязей между музыкальным воспитанием и музыкальным развитием детей раннего возраста (на материалах исследований) // Воспитание и развитие детей раннего возраста : материалы межрегион. науч.-практ. конф. – Н. Новгород, 2006. – 5с.

- Костина, Э. П. Специфика средообразовательного процесса креативной педагогической технологии музыкального образования дошкольников // Мир психологии. – 2006. - №4. – 0,8 п. л.
- Костина Э.П. Музыкально-дидактические игры для формирования и развития музыкального слуха детей, Ростов на/Дону, Феникс, 2010г., с.210
- Монахов В.И. Введение в теории педагогических технологий // Школьные технологии. № 3. 2005. С.4 - 8
- Мухина В.С. Детская психология: Учеб. для студентов пед. ин-тов/ Под ред. Л.А. Венгера. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1985.
- Назайкинский Е.В. Музыкальное восприятие как проблема музыкознания // Восприятие музыки /Редактор – составитель В.Н. Максимов. – М.: Музыка, 1980. - С. 91-111.
- Национальная доктрина образования в Российской Федерации // Директор школы. 2001. № 1. С. 97-105.
- Новикова Г.П. Музыкальное воспитание дошкольников. – М.: АРКТИ, 2000. – 203 с.
- Новоселова С.Л. Развивающая предметная среда. – М.: Просвещение, 1997. - 35 с.
- Оссенева М.С., Безбородова Л.А. Методика музыкального воспитания младших школьников: Учебное пособие для студ. Нач. фак. педвузов. – М.: Академия, 2001. – 368 с.
- Педагогика / Под ред. П.И. Пидкасистого. — М.: Пед. общество России, 2001.- 640 с.
- Питюков В.Ю. Основы педагогических технологий: Учеб.-метод. пособие 3-е изд., испр., доп. - М.: Гном и Д, 2001.
- Поддъяков Н.Н., Поддъяков А.Н. Проблемы обучения и развития творчества дошкольников. – Н.Новгород: НГЦ, 1999. – 38 с.
- Поддъяков Н.Н., Поддъяков А.Н. Проблемы обучения и развития творчества дошкольников. – Н.Новгород: НГЦ, 1999. – 38 с.
- Праслова Г.А. Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста: Учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений. – СПб: Детство–Пресс, 2005. – 384 с.
- Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика – Синтез, 2005. – 208 с.
- Радуга: Программа и руководство для воспитателя детского сада / Сост. Т.Н. Доронова. – М.: Просвещение, 1993. – 1997.
- Радынова О. П., Катинене А. И., Палавандишвили М. Л. Музыкальное воспитание дошкольников. Вып 2 - М.: Просвещение, 2002. — 223 с.
- Радынова О.П. Музыкальное развитие детей: В 2 ч. Ч.1. - М.: ГМЦ
- Развитие: Программа нового поколения для дошкольных образовательных учреждений / Под ред. О.М. Дьяченко. – М.: Гном–Пресс, 1999. – 212 с.
- Самостоятельная художественная деятельность дошкольников / Под ред. Н.А. Ветлугиной. – М.: Педагогика, 1980. – 208 с.
- Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. — М.: Народное образование, 1998. - 256 с.
- Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе дидактического и методического усовершенствования УВП. – М.: НИИ школьных технологий, 2005. – 288 с.
- Сериков В.В. Личностно–ориентированное образование // Педагогика. 1994. №5. С.41 - 47
- Ситаров В.А., Маралов В.Г. Педагогика и психология ненасилия в образовательном процессе. – М.: Академия, 2000 – 212 с.
- Теплов Б. М. Психология музыкальных способностей // Избр. труды: В 2 т. Т. 1 - М.: Педагогика, 1985.-329 с.

- Теплов Б. М. Психология музыкальных способностей // Избр. труды: В 2 т. Т. 1 - М.: Педагогика, 1985.-329 с.
- Чиркова Т.И. Методы изучения общения воспитателя с детьми дошкольного возраста. - Н.Новгород, 1995. – 148 с.
- Чумичева Р. М. К вопросу о синтезе искусств в педагогическом процессе дошкольного учреждения // Дошкольное воспитание. 1995. №4. С. 15-21.
- Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. – М.: Мозаика – Синтез, 2008. – 96 с.
- Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика – синтез, 2008. – 160 с.
- Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. / Под ред. Т.С. Комаровой. – М.: Мозаика – синтез, 2008. – 144 с.
- Зарецкая Н.В. Праздники и развлечения в ДОУ. Старший дошкольный возраст: практ. Пособие / Н. В. Зарецкая. – 2 – е изд. – М.: Айрис - пресс, 2007. – 208 с.: ил. – (Дошкольное воспитание и развитие).
- Бодраченко И.В. Театрализованные музыкальные представления для детей дошкольного возраста / И.В. Бодраченко. – 2 – е изд. – М.: Айрис - пресс, 2007. – 144 с.: ил. – (Дошкольное воспитание и развитие).
- Ильина И.С. Адаптация ребенка к детскому саду. Общение, речь, эмоциональное развитие / И.С. Ильина. – Ярославль: Академия развития, 2008. – 144 с.: ил. – (Детский сад: день за днем. В помощь воспитателям и родителям).
- Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. В помощь музыкальным руководителям, воспитателям и родителям / Художники Ю.В. Турилова, Н.В. Куров. – Ярославль: Академия развития: Академия, Ке: Академия Холдинг, 2000. – 112 с.: ил. – (Серия: “Детский сад: день за днем”).
- Коморин С.В. Давай устроим праздник! – Кострома: МЦ “Вариант”, 2003. – 96 с.
- Глухарева Г.Ф. Музыкальные сценарии для детских зимних праздников. Серия “Мир культуры, истории и философии” - СПб.: Издательство “Лань”. 1999. – 40 с.
- Чибрикова – Луговская А.Е. Музыкальное и физическое развитие детей на занятиях ритмикой. Методическое пособие для воспитателей, музыкальных руководителей детского сада учителей начальной школы. – М.: Классик Стиль, 2003. – 96 с.; ноты.
- Алпарова Н.Н. Осень – добрая хозяйка: музыкально – игровой материал для дошкольников и младших школьников: учеб. – метод. Пособие / Н.Н. Алпарова, В.А. Николаев, И.П. Сусидко. – Ростов н/Д: Феникс, 2009. – 246 с. – (Сердце отдаю детям).
- Михайлова М.А. Праздники в детском саду. Сценарии, игры. Атракционы. / М. А. Михайлова. Худож.: А.Ю. Долбишева, В.Н. Куров. – Ярославль: Академия развития, 2007. – 420 с.: ил. – (Детский сад: день за днем).
- Топтыгина Н. Праздники для дошкольников. Игра, пляски, волшебные сказки / Н. Топтыгина; худож. А.А. Селиванов. – Ярославль: Академия развития; Владимир: ВКТ, 2008. – 256 с.: ил. – (Детский сад: день за днем).
- Виноградов Л.В. Развитие музыкальных способностей у дошкольников. – СПб.: Речь, Образовательные проекты; М.: Сфера, 2009. – 160 с.
- Михайлова М.А. Игры и упражнения для музыкального развития ребенка. Популярное пособие для родителей и педагогов. / М.А. Михайлова; худож. Н.В. Павлычева. – Ярославль: Академия развития, 2008. – 240 с.: ил. – (Игра, обучение, развитие, развлечение).
- Маханева М.Д. Занятия по театрализованной деятельности в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 128 с.

- Гайворонская Т.А., Деркунская В.А. Развитие эмпатии у старших дошкольников в театрализованной деятельности. Методическое пособие – М.: Центр педагогического образования, 2007. – 144 с.
- Захарова С.Н. Праздники в детском саду / С.Н. Захарова. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2007. – 255 с.: ноты. – (Пособие для педагогов дошкольных учреждений).
- Абдуллин Э.Б., Майковская Л.С. Сборник песен для начальной школы (1 – 4 классы). Учебное пособие для учителей музыки, студентов высших и средних профессиональных учебных заведений. – Москва, 2003. – 236 с.
- Крупа – Шушарина С.В. борник песен для детей и юношества / С.В. Крупа – Шушарина, И.А. Яворовская. – Ростов н/Д.: изд – во “Феникс”, 2006. – 80 с. – (Любимые мелодии).
- Полонская Э., Полонский А. Фортепианные ансамбли. – изд. “ОКАРИНА”. – Новосибирск, 2008. – 60 с.
- Милич Б. Фортепиано 3 класс. – изд. “Кифара”. – М.: - 1996. – 144 с.
- Каплунова И., Новоскольцева И. Как у наших у ворот... Русские народные песни в детском саду. Пособие для музыкальных руководителей детскитх дошкольных учреждений. – изд. “КОМПОЗИТОР”. – С. Петербург, 2003. – 80 с.
- Збираник Е. Праздники в детском саду. Будем спортом заниматься. Песни, стихи, игры для детей младшего возраста. – изд. “Музыка”. – Москва, 1990. – 48 с.
- Кабанова И., Кочкина О. Музыка в детском саду. Первая младшая группа. Песни, игры, пьесы. – изд. “Музыка”. – Москва, 1990. – 128 с.
- Гейнрихс И. Музыкальная грамота. Госудаоственное учебно – педагогическое издательство министерства просвещения РСФСР Ленинградское отделение. – Ленинград, 1960. – 112 с.
- Ветлугина Н.А. Музыка в детском саду. Песни, игры, пьесы. Выпуск 6. – изд. “Музыка”. – Москва, 1968. – 82 с.
- Матвеев Ю. Мы поем, играем, танцуем. – изд. “Музыка”. - Москва, 1965. – 190 с.
- Салахетдинова В.А. Утренняя гимнастика под музыку. Пособие для воспитателя и муз. руководителя дет. сада. (Из опыта работы). – изд. “Просвещение”. – Москва, 1977. – 176 с.
- Кабанова И. Праздники в детском саду. Будем в армии служить! – изд. “Музыка”. – Москва, 1988. – 32 с.
- Дунаевский М.А. Музыкальные сказки для детской художественной самодеятельности. Выпуск 2. – изд. “Советский композитор”. – Ленинград, 1990. – 92 с.
- Дунаевский М.А. Музыкальные сказки для детской художественной самодеятельности. Выпуск 3. – изд. “Советский композитор”. – Ленинград, 1991. – 64 с.
- Соболева Э. А мы просо сеяли. Выпуск 4. – изд. “Музыка”. – Москва, 1982. – 40 с.
- Корзин В. Гусельки. Выпуск 37. – Всесоюзное изд. “Советский композитор”. – Москва, 1975. – 36 с.
- Сурганова Т.В. Свадьба солнца и весны. – изд. “Скорпион”. – Москва, 1991. – 40 с.
- Кабанова И. Мы землю эту Родиной зовем. – изд. “Музыка”. – Москва, 1989. – 32 с.
- Данилов С. Песни радио, кино и телевидения. Выпуск 57. – изд. “Музыка”. – Москва, 1983.
- Рыбакова С. Сказки про то, как музыка помогает, из беды выручает. Чудесная дудка. Выпуск 1. – изд. “Композитор”. – Москва, 1992. – 80 с.
- Ветлугина Н. Музыка в детском саду. Выпуск 2. – изд. “Музыка”. – Москва, 1982. – 80 с.
- Макаренко О. Гармошечка – говорушечка. Выпуск 8. – изд. “Музыка”. – Москва, 1990. – 48 с.

- Арсенина Е.Н. Музыкальные занятия в младшей группе. Музыкальные занятия в средней группе. Музыкальные занятия в старшей группе. Музыкальные занятия в подготовительной группе. (ФГТ) –изд. «Учитель».-Волгоград, 2013 .-318 с.
- Арсеновская О.Н. Музыкальные занятия в 1 младшей группе .-изд. «Учитель».- Волгоград, 2012.-250 с.

Периодическая печать.

1. «Музыкальный руководитель», Иллюстрированный методический журнал для музыкальных руководителей.

- №1-№6, 2004г.
- №1-№6, 2005г.
- №1-№6, 2006г.
- №1-№8, 2007г.
- №1-№8, 2008г.
- №1-№8, 2009г.
- №1-№6, 2010г.
- №1-№3, 2011г.

2. Журнал «Музыкальная палитра». Музыкальное воспитание в детском саду, семье и школе.

- №1, 2003.
- №5-№6, 2006г.
- №1, №3-№6, 2007г.
- №1-№3, №6, 2008г.
- №1-№8, 2009г.
- №6, 2010г.

3. О.П.Радынова «Беседы о музыкальных инструментах». Учебное пособие к программе музыкального развития детей дошкольного и младшего школьного возраста «Музыкальные шедевры» - 3 кассеты.

- Кассета №1. Деревянные и медные духовые инструменты.
- Кассета №2. Ударные и клавишные инструменты.
- Кассета №3. Струнные смычковые и щипковые инструменты.

4. Классика для детей

1. Классика для малышей (А7).
2. 100% классика.
3. Классическая музыка для детей. Избранное (из серии «Первые встречи с музыкой»).
4. Сборник классических произведений.
5. Кларнет. Деревянные духовые инструменты.
6. Арт-Классик «The-best» - 6 кассет:
 - Кассета 31. Л.В.Бетховен.
 - Кассета №2. А.Вивальди.
 - Кассета №3. П.И.Чайковский.
 - Кассета №4. Ф.Шопен.
 - Кассета №5. Штраус.
 - Кассета №6. Ф.Шуберт.

5. Шедевры классической музыки. Коллекция 3 – 5 кассет.

ОБОРУДОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО КАБИНЕТА

1. ваза для цветов – 2 шт.
2. горшок для цветов – 5 шт.
3. набор хохломской посуды – 14 шт.
4. компьютер в наборе – 1 шт.
5. кассеты – 42 шт.
6. подставка для кассет – 1 шт.
7. комплект штор – 1 комплект
8. корзинка – 3 шт.
9. полка для методического материала -2 шт.
10. стол письменный – 1 шт.
11. стол компьютерный - 1 шт.
12. стул – 2 шт.
13. журнальный столик – 1 шт.
14. зеркало – 1 шт.
15. полка книжная – 2 шт.
16. настольные игры и игрушки
17. учебные пособия
18. электронное пианино - 1 шт.
19. набор «кукольный театр» – 7шт.
20. магнитофон ШАРП – 1 шт.
21. уголок природы – 1 шт.
22. методическая литература
23. шкаф книжный – 4 шт.
24. платки – 15 шт.
25. погремушки – 15 шт.
26. бубны – 9 – шт.
27. парики – 4 шт.
28. мягкая игрушка -14 шт.
29. резиновые игрушки – 34 шт.
30. глиняная игрушка – 6 шт.
31. деревянная игрушка – 6 шт.
32. костюмы для взрослых : дед мороз- 1шт., снегурочка – 3 шт., сарафан – 4 шт., петрушка – 1шт., бабка – 1шт., штаны – 1 шт., кощей – 1 шт., юбка – 3 шт.
33. костюмы для детей: колпачки – 20 шт., сарафаны – 5 шт., шляпы – 15 шт., рубашки для мальчиков – 5 шт., концертные платья -10 шт., концертные костюмы для девочек – 7 шт., юбочки – 5 шт., снегурочка – 1 шт., пилотки – 10 шт., платочки- 30 шт., концертные костюмы (мальчики + девочки) – 16 комплектов.
34. Султанчики – 40 шт.
35. Флажки – 30 шт.
36. Куклы би-ба-бо – 12 шт.
37. Ободки для игр – 29 шт.

ОБОРУДОВАНИЕ МУЗЫКАЛЬНОГО ЗАЛА

1. стул детский хохлома – 23 шт.
2. кушетка мягкая – 3 шт.
3. магнитофон – 1 шт.
4. музыкальный центр LG – 1 шт.
5. пианино - 1 шт.
6. стул деревянный – 2 шт.
7. шкаф книжный– 1 шт.
8. набор деревянных музыкальных инструментов – 1 шт.
9. лотки для методического материала – 11 шт.
10. маленькие платочки – 23 шт.
11. комплект штор для окон -1 шт.
12. комплект штор для сцены – 1 шт.
13. колокольчики – 27 шт.
14. ковер 3х8 – 1 шт.
15. зеркало – 7 шт.
16. ложки деревянные – 36 шт.
17. металлофон – 3 шт.
18. ксилофон– 4 шт.
19. клавиши деревянные – 30 шт.
20. триола – 3 шт.
21. дудочки – 5 шт.
22. погремушки – 20 шт.
23. треугольник- 1 шт.
24. бубенцы – 1 шт.
25. свистульки -3 шт.

ОБОРУДОВАНИЕ СКЛАДСКИХ ПОМЕЩЕНИЙ

1. фанерный домик – 2 шт.
2. ширма – 1 шт.
3. елка 3 м. – 1 шт.
4. сундучок – 1 шт.
5. детские мягкие костюмы: лиса, заяц-2шт., петрушка, волк-2 шт., медведь, собака, поросенок, петух, лягушка, светлячок, незнайка, кошка, дракончик.
6. Фанерная елка – 2 шт.
7. Березка – 1 шт.
8. Бумажное оформление к праздникам
9. Картонный домик – 1шт.
10. Новогодние игрушки – 50 шт.
11. Новогодняя гирлянда – 3 шт.
12. Шторы для затемнения – 4 шт.
13. Пеньки- 2 шт.